

# BLUES-MATIC

EXPERIENCE



CIE



LE PISTON  
ERRANT

## AU COMMENCEMENT...

Blues-O-Matic Experience est une nouvelle création en commun entre Valentin Hirondelle, créateur de machines de spectacle, et Charlie Dufau, guitariste et compositeur, tous deux fondateurs en 2008 de la Compagnie Le Piston Errant. L'idée d'un batteur automatisé accompagnant Charlie naît de la rencontre entre Valentin et la roboticienne Coline Feral en 2013 au sein de la Cie La Machine dont ils font tous deux partie. Fin 2014, à l'invitation de la sculptrice Caroline Brisset lors de sa résidence à l'atelier Alain Le Bras à Nantes, l'expérience a débuté comme une performance. L'écriture, plus poétique que narrative, s'alimente de nos évolutions musicales et de nos créations d'images mécanisées.

## NOTE D'INTENTION

Pour nous, les mécaniques "inutiles", machines, effets spéciaux et autres objets sonores, les mélodies chaleureuses et teintées d'improvisation sont des outils sensibles. La musique peut parfois permettre de révéler la poésie d'un mouvement mécanique, tout comme une image animée peut emmener la partition. Ce jeu nous plaît et nous permet d'aborder des thèmes et des ambiances qui nous sont chers, tels que le Blues psychédélique bricolé du bayou qui s'accorde avec nos mécanismes rouillés, ou encore le rapport ambigu qu'il peut y avoir entre les machines et leurs créateurs. Lors de la mise en jeu d'un objet mécanique, le cheminement entre le manipulateur



et l'effet final, qu'il soit simple ou invraisemblable, crée l'image.

Nos machines sont construites avec des objets de récupération, et beaucoup servent à jouer des sons. Cela nous aide à leur insuffler une certaine humanité. Nous essayons de porter un regard inventif mettant en avant la dimension artistique d'un objet, d'un mécanisme ou d'un mouvement, et de faire partager cela par le biais des images réelles et de la musique live.

Nous souhaitons immerger le public dans nos réflexions esthétiques et imaginaires comme dans un laboratoire, tout en le laissant être emporté par le rythme et surpris par les effets visuels.





## **BLUES-O-MATIC EXPERIENCE**

*Durée : 1h*

*Avec : Charlie Dufau, Valentin Hironnelle, Rémi Lançon, Jérémie Lopez, Alex Guillaume / Musiques : Charlie Dufau / Idée, scénographie, machines et effets : Valentin Hironnelle / Automatismes et électronique : Coline Feral / Regard extérieur mise en scène : Jérôme Martin / Textes : Francis Kasi*

*Soutiens à la création :*

*Atelier Alain Le Bras - Ville de Nantes (44) ; Garage Moderne - Bordeaux (33) ; Collectif Garage Lezarts - Lestiac (33) ; L'entre-vivre - Podensac (33)*

**« ...nous allons procéder devant vous à un transfert mélancolique dans le programme de la machine, par injection de blues fortement dosé... »**

Lorsqu'un musicien et un machiniste fous se rencontrent pour une transe vaudoue mécanisée, des explosions sont à craindre et des embrasements intempestifs sont à redouter, dans la lente mutation des pistons, bielles et manivelles. Avec Blues-O-Matic Experience, la Cie Le Piston Errant explore le rapport entre Homme, machine et musique en créant des images sonores déjantées. Un guitariste sorcier, un batteur automate et ses comparses d'acier, en pleine expérience sensorielle, semblent aux prises avec des forces surnaturelles et pyrotechniques.

Pourtant, ils continuent de distiller inlassablement leur blues-rock en faisant peu à peu souffler le vent punk du bayou. En régie, deux techniciens aussi ahuris qu'indispensables assistent l'expérience et s'activent à déployer toute leur relative efficacité. Cependant, ni machines, ni humains, ni esprits n'aspirent à rentrer dans le droit chemin. Une mécanique psychédélique, rouillée et branlante tourne, comme la structure perpétuelle d'un blues... jusqu'au prochain chorus...



## L'ÉQUIPE ARTISTIQUE

**Valentin Hironnelle** : Né en 1989, il est depuis 2008 créateur et constructeur de machines de spectacle, accessoires et effets spéciaux. Il travaille notamment au sein de la Compagnie La Machine (depuis 2010) sur différentes constructions et spectacles dirigés par François Delarozière (Projets urbains du carrousel des mondes marins et de la galerie des machines à Nantes, des animaux de la place à La Roche sur Yon, spectacles « Le dîner des petites mécaniques », « Le réveil des animaux », « Long Ma Jing Shen »...) ainsi que pour l'Opéra National de Bordeaux (depuis 2009). Il participe également à la construction de décors de télévision et cinéma. Il fonde avec Charlie Dufau et Simon Lehmann La Cie Le Piston Errant en 2008. Il est également créateur de l'idée originale ainsi que des décors et machineries des spectacles "Homo Melodicus" puis "Blues-O-Matic Experience". En 2014 et 2015, pour ce spectacle, il construit le batteur mécanique avec Coline Féral aux automatismes.

**Charlie Dufau** : Né en 1989, il est guitariste au sein de plusieurs groupes de musique : Foolish King, Electric Boots, du premier spectacle de rue de la compagnie Le Piston Errant, "Homo Melodicus", puis aujourd'hui de la nouvelle création, "Blues-O-Matic Experience". Il enseigne la guitare et anime des ateliers collectifs dans plusieurs écoles de musique depuis septembre 2008. Il suit la formation du conservatoire des Landes de 2009 à 2013 et obtient un DEM (diplôme d'études musicales). Il participe à de nombreux concerts dans différentes salles (Rocher de Palmer, Rock School Barbey, Comptoir du jazz à Bordeaux, l'Alimentation Générale et le club Jazz du Méridien à Paris...) et festivals (Blues autour du Zinc à Beauvais, Blues sur seine à Paris, festival Darc à Châteauroux, festival de blues de Montréal... ). Charlie Dufau est le compositeur des musiques originales de tous les projets de la Cie Le Piston Errant dont il est l'un des membres fondateurs.

**Coline Féral** : Née en 1989, elle est ingénieure, roboticienne de spectacle. Elle travaille avec différentes compagnies, notamment La Machine à Nantes et la Cie 111 à Toulouse, et sur des projets artistiques tels que des installations d'art contemporain. Elle participe à la création de «Blues-O-Matic Experience» en réalisant le système d'automatisation du batteur mécanique, pièce maîtresse du spectacle.





## **2018** *Tournée en construction*

- 7 avril - ZO Prod - Poitiers (86)
- 26 mai - Bordeaux-Bacalan (33)
- 1er juin - Festival du Polar - St Symphorien (33)
- 8 juin - Festival de robotique - Cachan (94)
- 9 juin - FURIES - Chalons-en-Champagne (51)
- 21 juin - Fête de la musique - Blanquefort (33)
- 30 juin - Festival Campagn'art - Chateauneuf (71)
- 18 au 22 juillet - Chalon dans la rue - Collectif La Grosse Entourloupe (71)
- 15 août - Festival Lezarts de la rue - Marcolès (15)
- 22 au 25 août - Festival d'Aurillac (compagnie officielle) (15)

## **2017**

- 26 octobre - POL'N - Nantes (44)
- 19 et 20 octobre - La Gare Expérimentale - Paris, Porte des Lilas (75)
- 30 septembre - Festival Les Z'urluberlus - Semur-en-Auxois (11)
- 24 septembre - Les arts mêlés - Eysines (33)
- 20 septembre - Puppet Bar - Espace Festival - Festival Mondial des théâtres de Marionnettes Charleville-Mézière (08)
- du 15 au 16 septembre - Robodonien - Cologne, Allemagne
- 13 septembre - Stendhal - Au Clos Sauvage - Aubervilliers (93)
- du 23 au 25 août - Festival d'Aurillac - OFF (15)
- 18 août - La Déhale - Saint-Jean de Boiseau (44)
- 12 août - Le Berliet - Chaucre, Ile d'Oléron (17)
- 22 avril - Apéro Concert - Espace La Forge - Portets (33)
- 25 mars - Sortie de résidence - Garage Lezarts - Lestiac (33)

## **2016**

- 7 octobre - Festival Le Pressoir - Targon (33)
- 20 septembre - La Trappe - Bruxelles, Belgique
- 17 et 18 septembre - Robodonien Festival - Cologne, Allemagne
- 15 Septembre - Festival Nomades - Bordeaux (33)
- 26 Août - Café Boissec - Larbey (40)
- 17 au 20 Août - Festival d'Aurillac OFF (15)
- 5 Juillet - Guinguette Chez Alriq - Bordeaux (33)
- 11 juin - Musikapile - St Denis de Pile (33)
- 23 avril - BYE-BYE BAST'ARTS - Garage Moderne - Bordeaux (33)

## **2015**

- 31 octobre - Quand l'ombre des rives - Atelier du Dahu - Nantes (44)
- 25 septembre - Noces de Cambouis - les 10 ans du Garage Lezarts - Lestiac (33)
- 19 septembre - VIVRE DU METAL - Les vivres de l'art - Bordeaux (33)
- 16 mai - Fête de l'Huma 33 - Villenave d'Ornon (33)



**ARTISTIQUE & TECHNIQUE :**

Valentin Hirondelle / +33 (0)6 03 98 61 39

**DIFFUSION & TOURNÉES :**

Mathilde Idelot / +33 (0)7 87 81 70 22

> [BLUESOMATICEXPERIENCE@GMAIL.COM](mailto:BLUESOMATICEXPERIENCE@GMAIL.COM) <

> [BLUESOMATIC.WORDPRESS.COM](http://BLUESOMATIC.WORDPRESS.COM) <

*Thierry Michel*